

## Inhalt

<i>Heinz Schimmel</i> Der Tod als Tänzer?	9
<i>Heinz Schimmel</i> Zur Totentanz-Dichtung von Joachim Fernau	13
<i>Joachim Fernau</i> Totentanz mit Szenenphotos der Eurythmie-Bühne Hannover	23
<i>Heinz Schimmel</i> Aus den choreographischen Aufzeichnungen zu Joachim Fernaus Totentanz	73
<i>Heinz Schimmel</i> Totentanz-Inszenierung	85
Zur Eurythmie-Bühne Hannover	89
<i>Alicja Niedźwiecka</i> Was ist Eurythmie?	90
<i>Heinz Schimmel</i> „Aber es ist nicht meine Natur, mein Innerstes nach außen zu kehren.“	93
<i>Heinz Schimmel</i> Ein Frühlingstag in Florenz	97
<i>Joachim Fernau</i> Fernau über Fernau	103